

1. 相対性理論についての感想

すごく興味深い。けどほんまにわかりません

本当にそんなことがあるのかと信じられない気持ちで正直はピンです。

できるだけランダムに感想を選んでみました。正直だと思います。難しい話です。一回で十分理解できる話ではありません。

今日の話は、何度頭の中で考えてモヤモヤします。

頭がパニックです。おもしろいなとは思うが、考えているとおかしな感じがする。

あんなくもう一度説明されても私は理解出来そうにありません。

今日おきた相対性理論は、難し過ぎて自分の頭では全然と理解できませんでした。

宇田川の話もおもしろい!!! 今日おきたビデオ、とて面白かったぞ!!!

アインシュタインのビデオを見たとき最初はフンカンフンでした...

友達というの非常に不思議に感じました。時間というものの常識。絶対的ものという考えでしたが、アイン

シュタインの相対性理論のお話も聞くしどうでもいってしまいたい。頭のせいで理解できませんでした。

場所によって「同時」ではなくなるということを知り、

でも、興味を持ってくれた学生も多かったの、良かったと思います。そして、この話は後につながっていきます。

圧倒され驚きを感じました

興味してアインシュタインのビデオを見たが、なんとなーくわかった気がします。

まじっ言ってることはわかって、マイケルソン・モーリーの実験の意味もわかって、

何やらスッキリしない感じがする。

2. アインシュタインの発想

アインシュタインの発想の面白さは、全く新しいものも、
そう考えるか、まじっ言ってるのは、科学としてどうかと思ったり。

科学としてどうか。実は私もそう思います。また、ABCという発想から、原因があるはずだと考えて仮説を立てるのが普通のやり方なので、完全にそれから外れています。

アインシュタインが「鏡のことで」光の謎に気がついたのは、もう何
十年か前だと思ったり。

しかし、逆転の発想で、光の速さが一定であることを認めただけでなく、それに基づいて理論を展開し、物理学を構築しなおしたのですから、その功績は非常に大きなものです。

上の考えを最初に考えたアインシュタインは、本当に天才だと思ったり。

時間という固定概念も捨てることを考えたアインシュタインは本当にスゴイと思ったり。

講義ではリベラルアーツの考え方についてもお話ししました。常識から自由になるために学ぶという話です。相対性理論の話は、ある意味私たちがどれだけ常識から自由になることが難しいかを示してくれるように思います。

まじっ前だと思っていることも、一度忘れ他の考えに

科学をやっている人間からすると、こんなことが度々あると、やってられない!と思うかもしれません。

移すというのとは、難しさに気がついたり。

先々ある考えが違えば、常識を打ち破る

発想を出せる人はもっとすごいと改めて感じた

この時代の考えから、アインシュタインの物理、科学の楽しさを感じたり。

3. 光や波の速さ

そもそも、光の速さは何かというよりも、何で光にも速さがあると

光には速さがある!って、そういえば学校で勉強しないかもしれませんね。その発見の歴史も面白い話があります。

気がついたのか不思議でした。

まず光の速度が1秒間のあいだでこまに速いとは、驚きでした。

光は非常に速いので、日常生活で気づくことは、まず、ありません。実際に、発見したのは、天文学的な距離を扱う人(木星の観察をしていた人)です。

現代では小中学校で「光は超光速」と一般常識的に教えるが、私自身が教わらなかった

全くその通りですね。でも、130億光年以上先にも天体は観測されていますよ。

でも「光に速度がある」とは考えられないだろうなと思った。

「光年」とは距離は全然想像できません。

そんな遠くに本当に物体が存在しているのかと疑問に

思ったり。

もし光に質量がないとしたら、光はエネルギーなのにエネルギーではないということに

いい指摘です。やはり、物質と光は別に考えなければいけないということですね。

追いつくときに、音を出せば、声は普通のスピードで早く相対

なりますよ!いつか実験できるといいですね。

何かが風を測定する実験方法を考えています。

風速計にその原理を使っているものがあります。

4. 時間 「精神の時の部屋」は1日か1年か

アニメの中で「異なる扉をくぐるとその世界では元の世界(扉外)が1日経過するに等しい扉の世界は3日です」
光時計の実験は本当に興味深いです。動いているものの時間の進み方が違うことは初めて知りました。ません。その差は極めて小さいからです。

マンガ・アニメの設定は、相対性理論を参考にしていると思います。逆に、マンガの設定を知っていると、相対性理論のイメージが付きやすいかもしれません。
時間の進み方が異なるのは、日常生活では実感できない。動いているものの時間の進み方が違うというのは、日常の中ですぐには気が付かない。むしろ動いていない状態に比べてむしろ遅い。

宇宙旅行をする時に時計を持って行けば帰ってくるころにはズレてしまうのですか？

宇宙旅行とか、人工衛星とかで、ようやく検知できるくらいの差が発生します。

実際にISSの時間と地上の時間を比べるとISSの方がほんのうにすこーだけ遅いというのをテレビで見ることがあります。

誤解しやすいのは、動いている人の時間の感じ方です。時間の進み方は、止まっている人に対してゆっくりになるのであって、本人にとっては普通に時間が流れています。

マラソンをしている人は時間がとても遅く走っている間は感じるということですか？

だから、このコメントの理解はとても正しい理解です！

1つが永遠に人が生き続ける事が出来るいいですね。

ビデオでも、ちらっと言っていました。心理学的な問題は関係ありません。また、本人にとっての時間の進み方は変わらないので、平等と言えなくもありません。

時間の進み具合は人それぞれを本違ふというの理解しました。そうなる、長生きするためには動き続けなければならないということですか？

ワーブをどう定義するかにもよりますが、そういうことです。

例え時計がゆっくりとなっても人間の中にあるリズムには関係がないのですか？

未来に行けるタイムマシンは、理論上、可能です。自分の時間を、地上の人よりもゆっくりにすればいいので。でも片道です。

ということは、その人自身の「体感時間」というものからすれば変わりはない...

丁度1年前、実験結果でそのようなことが起こるかも！という報道がありました。間違いでした。そうなんです！ただ、動いている人を見ると、「同時」が変わってしまうので……

他人の心と楽しく過ごす時間はあてはまらぬ、嫌いな人といやいや過ごせば

未来に行けるタイムマシンは、理論上、可能です。自分の時間を、地上の人よりもゆっくりにすればいいので。でも片道です。

1秒1秒が重く感じる、ということ関係ありますか？それは心理学の問題でしょうか。

未来に行けるタイムマシンは、理論上、可能です。自分の時間を、地上の人よりもゆっくりにすればいいので。でも片道です。

時間は等しく平等だと考えていたが、違っていたのだと感ずいた。

未来に行けるタイムマシンは、理論上、可能です。自分の時間を、地上の人よりもゆっくりにすればいいので。でも片道です。

光速度で動いているものが静止しているものから見て時間が流れていないなら、それはワーブと同じということですか？

未来に行けるタイムマシンは、理論上、可能です。自分の時間を、地上の人よりもゆっくりにすればいいので。でも片道です。

タイムマシンで過去には行けませんが、未来には行けるといふことか？

未来に行けるタイムマシンは、理論上、可能です。自分の時間を、地上の人よりもゆっくりにすればいいので。でも片道です。

かたがた早い速度(できれば光速)で動いていければ、未来へ行けますね。

未来に行けるタイムマシンは、理論上、可能です。自分の時間を、地上の人よりもゆっくりにすればいいので。でも片道です。

仮に光の速さ以上で行動できれば、タイムスリップできるのですか？

未来に行けるタイムマシンは、理論上、可能です。自分の時間を、地上の人よりもゆっくりにすればいいので。でも片道です。

たとえば、10光年は離れた星を見ているとすると、その光は1年前に光ったものだという事ですか？

未来に行けるタイムマシンは、理論上、可能です。自分の時間を、地上の人よりもゆっくりにすればいいので。でも片道です。

5. その他

好きなことを仕事にできれば幸せだ」という固定観念にとがもたれていました。

学生が卒業して社会で活躍することはとても大切なことです。卒業までに、しっかり考えてほしいと考えています。

昔美術の先生が「絵を描くことが好きでイラストレーターにな、たけど仕事とすると

そのために、一つ一つの講義で何を学んだのか、自分の大学では何を学ぶことを目標としているのか、いつも意識するとういと思っています。

嫌にな、こぼ、結局デザイナーにな、た、というお話を聞いたことがあります。

そのために、一つ一つの講義で何を学んだのか、自分の大学では何を学ぶことを目標としているのか、いつも意識するとういと思っています。

私は社会に必要とされる仕事を好きにならうという考えに至りました。

そのために、一つ一つの講義で何を学んだのか、自分の大学では何を学ぶことを目標としているのか、いつも意識するとういと思っています。

リベラルアーツについてバットの面播が聞かれた時、戸惑い色で学部が来た。

そのために、一つ一つの講義で何を学んだのか、自分の大学では何を学ぶことを目標としているのか、いつも意識するとういと思っています。

その学部説明に思ったことを思い出した。

そのために、一つ一つの講義で何を学んだのか、自分の大学では何を学ぶことを目標としているのか、いつも意識するとういと思っています。

先週私書きたコメントの発想(2つの振り子A振れ幅を交差)が、ガリガリ回りに考えた

そのために、一つ一つの講義で何を学んだのか、自分の大学では何を学ぶことを目標としているのか、いつも意識するとういと思っています。

理論だとな、知、ちと興奮した。でも、やっぱり違いがわかる。物理学はそんなに単純じゃないですね。

そのために、一つ一つの講義で何を学んだのか、自分の大学では何を学ぶことを目標としているのか、いつも意識するとういと思っています。

相対性理論の、小学生のときに、動いている電車の中で、物を上から下で

そのために、一つ一つの講義で何を学んだのか、自分の大学では何を学ぶことを目標としているのか、いつも意識するとういと思っています。

落としてみても、落とした場所が真下なことに疑問を覚えました。宇宙から来る光の速さ(どのようにはかたのていこうか？

そのために、一つ一つの講義で何を学んだのか、自分の大学では何を学ぶことを目標としているのか、いつも意識するとういと思っています。

先生は、宇宙のことを、とても僕には想像の範囲にとどまら、し、しました。机上の空論

そのために、一つ一つの講義で何を学んだのか、自分の大学では何を学ぶことを目標としているのか、いつも意識するとういと思っています。

それは、実際にあったこと、正解の存在すること、を研究するということ。無意味なことをし

そのために、一つ一つの講義で何を学んだのか、自分の大学では何を学ぶことを目標としているのか、いつも意識するとういと思っています。

せんか)とても興味深く感じました。

そのために、一つ一つの講義で何を学んだのか、自分の大学では何を学ぶことを目標としているのか、いつも意識するとういと思っています。

先生が提案したとき文句をとて面白かったです。が、もし、言っている人がいたら、
止めてあげたいなと思います。がーん。そんなにダメか…自分で思いついた時、女性に言われたらクラクラするだろうな、と、妄想してしまっただけですが。誰か試して報告して下さい！